



“De la pluma al cuento” Segundo Concurso de Cuento de la DGETI

RÚBRICA

	2 PUNTOS	1 PUNTO	0 PUNTOS
CARÁCTERÍSTICAS TIPOGRÁFICAS ESTABLECIDAS EN LAS BASES	El texto cumple con todas las características de tipografía establecidas en la convocatoria (tipo de letra, tamaño de letra, etc.)	El texto cuenta con la mitad de las características de tipografía establecidas en la convocatoria	El texto no cumple con las características establecidas en la convocatoria
ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN	El texto no contiene falta alguna de ortografía y redacción.	El texto tiene entre tres y cinco faltas de ortografía y redacción.	El texto contiene más de cinco faltas de ortografía y redacción.
ORIGINALIDAD	El texto presenta una idea nueva con respecto al tema tratado.	El texto se basa brevemente en otros textos de autores publicados.	El texto retrata otros textos de autores reconocidos (esto amerita descalificación)
COHERENCIA	El texto es coherente en su representación narrativa.	El texto tiene algunas fallas de coherencia y lógica en su representación narrativa.	El texto no se entiende por completo al carecer de coherencia entre sus partes.
INTENSIDAD	El texto atrapa al lector desde el primer momento de lectura	El texto tarda en atrapar al lector	El texto hace que el lector pierda el interés en su lectura.

